

Dott. FRANCESCO LIVERINI

Studio: [REDACTED]

Te [REDACTED]

e-mail: f [REDACTED]

PEC: [REDACTED]

Iscritto all'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili al [REDACTED] sezione A, con anzianità dal 23.01.1989.

Revisore Legale Iscritto nel Registro dei Revisori Legali (presso il M.E.F.) al n. [REDACTED] dal 12.04.1995.

Consulente Tecnico per il Tribunale di Firenze,

Curatore fallimentare per il Tribunale Fallimentare di Firenze.

Laurea in Economia delle Imprese Cooperative e delle Organizzazioni Non Profit, conseguita presso l'Università degli Studi di Bologna –Sede di Forlì-.

FORMAZIONE SPECIFICA:

ENTI NON PROFIT

Enti di Terzo Settore, Imprese sociali, Cooperative -soprattutto sociali-, Associazioni riconosciute e non, Fondazioni, Enti Religiosi, Organizzazioni di Volontariato, Associazioni di Promozione Sociale, O.N.L.U.S. Associazioni e Società sportive dilettantistiche, Società di mutuo soccorso e tutti quegli enti di diritto privato che non abbiano la finalità di lucro come elemento prevalente.

Collaborazione nel settore con professionisti di spicco a livello nazionale, ha partecipato a

- STAGE presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, diretto dal Prof. A. Propersi;

- STAGE organizzato dall'IPSOA presso la sede di Bologna con il coordinamento del Prof. G.M. Colombo e Dr. M. Saccaro;

- Corso, organizzato da IPSOA, sulla riforma degli enti non profit, tenuto a Milano dal Prof. G.M. Colombo.

Pubblicazioni ed interventi a convegni:

- Autore del capitolo sul Bilancio di Missione del libro "Gli Enti per i Servizi Culturali" curatore Prof. Roberto Giacinti ed. Maggioli Editore 2004;
- Coautore, insieme al collega G.Meozzi di Empoli, di un elaborato scritto in materia di enti non profit, pubblicato a cura del Collegio dei Ragionieri di Firenze -Commissione Bilancio (di cui ho fatto parte)- e diffuso a tutti i colleghi iscritti;
- ha partecipato in veste di relatore a vari convegni in materia di Enti non commerciali e di Terzo Settore.
- è stato, per due mandati, Coordinatore della Commissione di Studio del Collegio dei Ragionieri Commercialisti di Firenze e membro della Commissione Cultura dell'Ordine Dottori Commercialisti ed esperti contabili di Firenze in materia di Enti Non Profit, tenendo vari interventi in qualità di relatore.

REVISIONE LEGALE DEI CONTI.

Iscritto al Registro dei Revisori Legali presso il Ministero dell'Economia e delle Finanze al n. 32425 dal 12.04.1995.

Dal 1996 ha conseguito la specializzazione in revisione contabile e controllo legale dei conti con il Consiglio Nazionale Ragionieri dopo un corso con la SDA Bocconi.

Ho ricoperto e ricopro vari incarichi di Revisore Contabile e Sindaco sia per Società commerciali che per Fondazioni ed enti morali.

•

PROCEDURE CONCORSUALI

Fin dal 1989 ha ricoperto incarichi di Curatore Fallimentare presso il Tribunale di Firenze.

COMPETENZE

Le competenze in materia, spaziano dall'economia e diritto degli enti senza fine di lucro al diritto tributario, societario e fallimentare ma dispone di particolare competenza in merito di

AZIENDALE e FISCALE SPECIALISTICA PER ENTI NON PROFIT.

Esperienza maturata fino dal 1983 con consulenze nel settore:

- ONLUS,

- Associazioni culturali,
- Enti religiosi,
- Ass. sportive dilettantistiche,
- Fondazioni per la ricerca scientifica,
- Comitati per organizzazioni di eventi,
- Comitati per la promozione dei diritti umani,
- Enti per il recupero del patrimonio artistico,
- Organizzazioni di volontariato operanti in vari settori –compresa la cooperazione internazionale-,
- Enti di promozione sociale,
- Società di mutuo soccorso;
- Albi professionali,
- CRAL,
- Cooperative sociali e non,
- Enti riconosciuti e non- a rilevanza sia nazionale che locale.

Consulenza in materia statutaria e regolamentare, assistenza al Direttivo e partecipazione alle riunioni degli organi direttivi; predisposizione di contabilità e bilanci specialistici per il settore, adempimenti fiscali.

Esperienza fin dal 1989 di consulenza alle imprese e professionisti sia dal punto di vista aziendale-contabile, che da quello tributario generale. Attività di analisi dell'andamento aziendale, business plan, verifiche ed analisi di periodo, bilanci consulenza al management.

Attualmente è consulente della Fondazione Museo Richard Ginori della Manifattura di Doccia costituita dal Ministero della Cultura, Regione Toscana e Comune di Sesto Fiorentino).

CONSULENZA SOCIETARIA ED AZIENDALE.

Attività di consulenza in materia societaria, statuti di società, posizioni soggettive dei soci, cessioni di partecipazioni sociali ed operazioni straordinarie quali trasformazioni, scissioni, etc.

Oltre a consulenza aziendale per l'avvio di attività o lo sviluppo nell'ambito di nuove iniziative produttive, predisposizione di piani d'impresa e di sviluppo.

CONTENZIOSO TRIBUTARIO.

Attività professionale inerente il contenzioso consistente in assistenza del contribuente presso Commissioni Tributarie Provinciali e Regionali, Uffici Finanziari, attività precontenziosa, di conciliazione, concordati con adesione e predisposizione di ricorsi.

PERIZIE PER C.T.U. E C.T.P.

In quanto iscritto presso il Tribunale di Firenze al Ruolo dei Periti in materia Aziendale, ha ricevuto vari incarichi quale C.T.U. per perizie di stima per patrimoni aziendali ai

fini di conferimenti o trasformazioni societarie; perizie in materia contabile per controversie tra soci; perizie contabili per controversie di natura civilistica.

DOCENZE A CORSI DI FORMAZIONE

Fino dal 2008 ha tenuto corsi di formazione ed aggiornamento nelle materie trattate.

CONSIGLIO DI DISCIPLINA ODCEC.

Ha ricoperto, per tre mandati consecutivi, il ruolo di componente del Consiglio di Disciplina dell'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Firenze, con funzioni di Presidente del Collegio n.5 nell'ultimo mandato.

E' stato membro per un triennio della Commissione borse di studio della Fondazione dei Dottori Commercialisti e esperti contabili di Firenze.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Firenze, 28 novembre 2024.

A handwritten signature in grey ink is visible above a large black rectangular redaction box. The signature appears to be a stylized name, possibly starting with 'A' or 'M'. The redaction box covers the lower portion of the signature and any text that might have been below it.