

ALLEGATO 2 - DISCIPLINE TECNICHE DEL RESTAURO (LABORATORIO)

Avviso riservato prioritariamente al personale dell'Opificio delle Pietre Dure di Firenze (OPD) e, in seconda istanza, al restante personale del Ministero della Cultura, per il conferimento di incarichi di docenza presso il Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro equiparato alla Laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (LMR/02) e abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" per i Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) n. 1, 2, 4 e 5 nella sede della Scuola di Alta Formazione e di Studio presso l'OPD. Anno Accademico 2026-2027.

I ANNO - DISCIPLINE TECNICHE DI RESTAURO				
PFP 1 - Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura				
SSD	Denominazione	CF Tot.	CF Parz.	Note
REST/01	MOSAICO, COMMESO E TARSIA	10		I semestre Dal 12/10/26 al 17/12/26
	Mosaico lapideo e in pasta vitrea Studio delle tecniche esecutive e attività pratica di approfondimento		3 (60h)	Dal 12/10/26 Al 27/10/26
	Scagliola Studio delle tecniche esecutive e attività pratica di approfondimento		2 (40h)	Dal 28/10/2026 Al 06/11/2026
	Commesso in pietre dure e tarsia lapidea Studio delle tecniche esecutive e attività pratica di approfondimento		5 (100)	Dal 11/11/2026 al 17/12/2026
REST/01	PITTURE MURALI e STUCCHI	10		I e II semestre Dal 18/12/2026 al 02/04/2027
	Tecniche calciche: affresco, bianco di calce; e graffito Inquadramento storico, caratteristiche tecniche e stilistiche, procedimento esecutivo. Esecuzione di esempi.		3,5 (70h)	dal 18/12/2026 al 22/12/26, dal 07/01/2027 al 20/01/2027
	Tecnica dello stucco forte e con impasto gessoso. Inquadramento storico, caratteristiche tecniche e stilistiche, procedimento esecutivo Esempi di stucco realizzato a spatola, cornice sagomata e modanata con raffetto; stucco lucido		2,5 (50h)	Dal 21/01/2027 al 02/02/2027 + 03/03/2027
	Applicazione delle lamine metalliche alla pittura murale Inquadramento storico e procedimento esecutivo. Esecuzione di esempi		0,5 (10h)	da 04/03/2027 al 05/03/2027
	Tecniche e rifiniture a secco Inquadramento storico, caratteristiche tecniche e stilistiche, procedimento esecutivo. Esecuzione di esempi.		2 (40h)	Dal 09/03/2027 al 19/03/2027
	Tecniche con materiali moderni di sintesi Inquadramento storico, caratteristiche tecniche e stilistiche, procedimento esecutivo. Esecuzione di esempi.		1,5 (30h)	Dal 23/03/2027 al 02/04/2027
REST/01	MATERIALI LAPIDEI	10		II semestre Dal 08/04/2027 al 09/06/2027
	Modellazione in plastilina di un oggetto tridimensionale e riproduzione tramite calco in gesso		2,5 (50h)	dal 8/04/2027 al 21/4/2027

	Riproduzione del modello tridimensionale tramite calco in silicone. Introduzione alle tipologie degli strumenti della scultura		2,5 (50h)	dal 22/4/2027 al 7/5/2027
	Introduzione alla lavorazione della pietra serena, lettura delle tracce lasciate dagli strumenti, incisione di lettere epigrafiche e rubricatura		2,5 (50h)	dal 11/5/2027 al 25/5/2027
	Introduzione alla lavorazione del marmo, replica di un modello con la <i>Macchinetta per la messa ai punti</i> , affilatura degli scalpelli		2,5 (50h)	dal 26/5/2027 al 9/6/2027

II ANNO - DISCIPLINE TECNICHE DI RESTAURO PFP 5 - Materiale librario e archivistico. Manufatti cartacei e pergamenacei. Materiale fotografico, cinematografico e digitale				
SSD	Denominazione	CF Tot.	CF Parz.	Note
REST / 01	SISTEMI DI MONTAGGIO DI DISEGNI E STAMPE	3 (60h)		Dal 12/10/2026 al 27/10/2026
REST / 01	RESTAURO DI BOZZETTI E MANIFESTI	6		Dal 28/10/2026 al 09/12/2026
	Dal bozzetto all'incisione		3 (60h)	Dal 28/10/2026 al 17/11/2026
	I manifesti		2 (40h)	Dal 18/11/2026 al 2/12/2026
	Documentazione fotografica del restauro		1 (20h)	Dal 3/12/2026 al 9/12/2026
REST / 01	RESTAURO DEL LIBRO I	6 (120h)		Dal 10/12/2026 al 29/01/2027
	II SEMESTRE			
REST / 01	RESTAURO DEL LIBRO II	3 (60h)		Dal 3/3/2027- al 19/3/2027
REST / 01	RESTAURO DEI DISEGNI	6 (120h)		Dal 23/3/2027- al 30/05/2027
REST /01/	RESTAURO MATERIALI ARCHIVISTICI	6		Dal 4/5/2027 al 06/6/2027
	I disegni su carta trasparente		3 (60h)	Dal 4/5/2027 al 20/5/2027
	I papiri		3 (60h)	Dal 21/5/2027 al 09/6/2027

III - ANNO DISCIPLINE TECNICHE DI RESTAURO

PFP 2 Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno.
Arredi e strutture lignee. Manufatti e materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti

SSD	Denominazione	CF Tot.	CF Parz.	Note
REST/01	MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO, ARREDI E STRUTTURE LIGNEE. MANUFATTI E MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI	19,5		Dal 12/10/2026 al 5/04/2027
	Introduzione alla pulitura delle superfici policrome		1,5 (30h)	Dal 12/10 al 19/10/2026
	Pulitura dei manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile		7,5 (150h)	Dal 20/10 al 9/12/2026
	Pulitura delle sculture lignee policrome		4,5 (90h)	Dal 10/12/2026 al 20/01/2027
	Pulitura di materiali plastici, sintetici e semisintetici		3 (60h)	Dal 21/01 al 10/03/2027
	Pulitura delle superfici policrome moderne e contemporanee		3 (60h)	Dal 11/03 al 5/04/2027
REST/01	MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE, MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO, ARREDI E STRUTTURE LIGNEE	10,5		Dal 6/04/2027 al 9/06/2027
	Stuccatura dei manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile		7,5 (150h)	Dal 6/04 al 20/05/2027
	Stuccatura delle sculture lignee policrome		3 (60h)	Dal 24/05 al 9/06/2027

IV ANNO _ DISCIPLINE TECNICHE DI RESTAURO
PFP 1 - Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura

SSD	Denominazione	CF Tot.	CF Parz.	Note
REST/01	MATERIALI LAPIDEI	16 (320 h)		Dal 12/10/2026 Al 02/02/2027
	Cantieri didattici e attività di conservazione e restauro in laboratorio su manufatti in materiali lapidei			
REST/01	MOSAICO E COMMESSE	16 (320 h)		Dal 03/03/2027 Al 21/05/2027
	Cantieri didattici e attività di conservazione e restauro in laboratorio su manufatti in mosaico e commesso			
REST/01	METODOLOGIE E TECNICHE DI MANUTENZIONE SUI BENI CULTURALI AFFERENTI AL PFP	3 (60h)		Dal 24/05/2027 al 07/06/2027
REST/01	L'UTILIZZO DEL LASER NELLA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI AFFERENTI AL PFP	1 (20 h)		Dall'07/06/2027 all'11 06/2027