

La scrivente dichiara, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000, che le seguenti informazioni corrispondono al vero, nella consapevolezza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci.

Esperienze lavorative

Dal 15 febbraio 2023 ad oggi.

Funzionario, assegnata agli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro dell'università e della ricerca, in servizio presso l'Ufficio Legislativo, referente del settore relativo all'Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica.

Referente unico per il Ministero dell'università e della ricerca per le relazioni di Analisi di Impatto della Regolamentazione (AIR), dell'Analisi Tecnico Normativa (ATN) e di Valutazione di Impatto alla Regolamentazione (VIR), per il Dipartimento degli Affari Giuridici e Legislativi della Presidenza del Consiglio dei Ministri (DAGL) e coordinatrice dei sub referenti per ciascuna Direzione;

In particolare si sottolinea, riguardo a tale mansione, la menzione del Consiglio di Stato di cui al parere n. 143 del 2024, punto 4 del parere, in relazione all'Analisi di impatto alla regolamentazione redatta dalla scrivente;

Membro, con incarico diretto del Ministro dell'università e della ricerca, della struttura di valutazione per la semplificazione normativa presso il Ministro per la semplificazione, istituita con d.P.C.M. 18 gennaio 2023;

Delegato dall'Ufficio Legislativo per la partecipazione ai tavoli di lavoro aventi ad oggetto l'alta formazione artistica musicale e coreutica. Recente la partecipazione al tavolo di lavoro avente ad oggetto "l'accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato di ricerca" per le istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica.

Dal 15 settembre 2021 al 15 febbraio 2023.

Funzionario, in comando, presso gli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro dell'università e della ricerca, in servizio presso l'Ufficio Legislativo.

Mansioni: redazione di provvedimenti normativi, inerenti, soprattutto, al comparto dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica (AFAM);

Referente unico per il Ministero dell'università e della ricerca per le relazioni di Analisi di Impatto della Regolamentazione (AIR), dell'Analisi Tecnico Normativa (ATN) e di Valutazione di Impatto alla Regolamentazione (VIR), per il Dipartimento degli Affari Giuridici e Legislativi della Presidenza del Consiglio dei Ministri (DAGL);

Dal 1° gennaio 2021 al 31 dicembre 2023

Incarico di consulenza presso l'Accademia Ligustica di Genova per il supporto alla statizzazione e conseguente attività di formazione del personale.

Dal 2008 al 14 settembre 2021.



Direttore amministrativo, area EP/2 (Elevate Professionalità), presso l'Accademia di belle arti "M. Sironi" di Sassari.

Mansioni: il Direttore amministrativo è a capo degli uffici e dei servizi amministrativi e contabili dell'istituzione ed esercita una generale attività di direzione e controllo nei confronti del restante personale amministrativo.

adotta gli atti di competenza individuati dallo statuto e dal regolamento di amministrazione finanza e contabilità.

Partecipa, con funzioni consultive, al consiglio di amministrazione dell'istituzione.

Predisporre il mansionario del personale amministrativo dell'istituzione.

È centro unico di responsabilità amministrativa finanziaria e contabile.

Da ottobre 2019 a giugno 2021.

Direttore amministrativo *ad interim*, area EP/2 (Elevate Professionalità), Accademia di Belle arti di Carrara.

Mansioni: come sopra.

Dal 2008 al 2009.

Direttore amministrativo *ad interim*, area EP/2 (Elevate Professionalità), Conservatorio di Musica di Perugia.

Dal 2008 al 2009.

Direttore amministrativo *ad interim*, area EP/2 (Elevate Professionalità), Conservatorio di Musica di Rovigo.

Dal 2007 al 2008.

Direttore amministrativo, area EP/2 (Elevate Professionalità), Conservatorio di musica "F. Venezzani" di Rovigo

Dal 2004 al 2007.

Funzionario presso ufficio legislativo dell'Università degli studi "L'Orientale" di Napoli, responsabile dell'ufficio procedimenti disciplinari.

Dal 2003 al 2004.

Funzionario, con titolarità di ufficio, presso l'Istituto Nazionale di Astrofisica di Roma

Dal 2002 al 2003.

Direttore amministrativo, area EP/2 (Elevate Professionalità), Conservatorio di Musica "A. Vivaldi" di Alessandria.

Titoli di studio

2018- 2019

Master di secondo livello in "diritto ed economia per la cultura e per l'arte e per lo sviluppo territoriale".

Università degli studi di Sassari.

2015 – 2016

Master di primo livello in "Diritto ed Economia per la cultura e per l'arte".



Università degli studi di Sassari.

2005-2007

Scuola di Specializzazione nelle Professioni Legali.
Università degli studi "Federico II" di Napoli.

2001-2002

Corso di perfezionamento in "Amministrazione e Finanza degli enti locali".
Università degli Studi Federico II di Napoli.

1999-2002

Scuola di Specializzazione in "Diritto amministrativo e Scienza dell'amministrazione".
Università degli Studi Federico II di Napoli.

Giugno 1998

diploma di laurea in giurisprudenza
Università degli Studi Federico II di Napoli.

Titoli di preferenza

Formale encomio del Ministro, Prof.ssa Maria Cristina Messa, ai sensi dell'articolo 24 del d.P.R. n. 686 del 1957, per il lodevole servizio espletato presso la Sua diretta collaborazione.

Partecipazione a corsi con esame finale e rilascio di attestato.

3 marzo 2023 – 24 marzo 2023

"AIR e VIR, strumenti e tecniche per la valutazione degli atti normativi"

Scuola Nazionale della Pubblica Amministrazione (SNA) - Roma

febbraio 2023

"L'anticorruzione e la privacy nella pubblica amministrazione"

Scuola Nazionale della Pubblica Amministrazione (SNA) – Roma

13 dicembre 2022 – 15 dicembre 2022

"Come costruire le relazioni AIR e VIR alla luce del PNRR"

Scuola Nazionale della Pubblica Amministrazione (SNA) - Roma

aprile 2022 - settembre 2022

Corso sul P.I.A.O.



Scuola Nazionale della Pubblica Amministrazione (SNA) - Roma

Dallo 01.01.2021 allo 01.01.2021

“Le procedure di affidamento dei contratti pubblici sotto soglia comunitaria in vigore dal 1° Gennaio 2021 dopo il decreto di semplificazione”

Università di Roma “Tor Vergata”.

Dal 17.06.2019 al 21.06.2019

“Mercato elettronico e gestione gare telematiche; fase di esecuzione degli appalti, servizi e Forniture”

Università di Roma “Tor Vergata”

Dal 27.03.2019 al 29.03.2019

“Incarichi, consulenze e rapporto di collaborazione; redazione del piano triennale di Prevenzione della corruzione”.

Università di Roma di Tor Vergata

Altri incarichi

Dal 2021 al 2023: incarico di Consulenza presso l'Accademia di belle arti “Ligustica” di Genova;
2023 – 2024: incarico di consulenza presso Naba - Nuova Accademia delle Belle Arti Milano;
2025: incarico di consulenza presso Naba - Nuova Accademia delle Belle Arti Milano;
2025: incarico di consulenza presso società Galileo -Milano;
2025: incarico di consulenza presso Istituto Marangoni - Milano.

Roma, 31.07.2025

Maria Ferraro

