

Indice

Presentazioni

EMANUELA DAFFRA, <i>Soprintendente dell'Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di restauro di Firenze</i>	9
MARCO CIATTI, <i>già Soprintendente dell'Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di restauro di Firenze</i>	11
MARCO POLI, <i>Governatore della Misericordia di San Casciano Val di Pesa</i>	13

Studi storico-artistici

ALESSANDRO BAGNOLI, <i>Simone Martini e la Croce di San Casciano in Val di Pesa</i>	17
MARCO CIATTI, <i>Le ragioni di un restauro</i>	29
NICOLETTA MATTEUZZI, <i>La chiesa della Misericordia nei documenti storici: dalle origini trecentesche alle vicende del XVI-XVIII secolo</i>	31

Studi tecnici

ALESSANDRA RAMAT, <i>Tecnica esecutiva, storia conservativa, restauro</i>	47
CIRO CASTELLI, ANDREA SANTACESARIA, <i>Il supporto ligneo, stato di conservazione e restauro</i>	79
ROBERTO BELLUCCI, <i>Simone Martini. Note tecniche sulla Croce di San Casciano</i>	91

Tavole	97
--------	----

Indagini scientifiche

PIETRO MOIOLI, CLAUDIO SECCARONI, <i>Analisi XRF sulla Croce dipinta da Simone Martini</i>	109
LISA CASTELLI, CAROLINE CZELUSNIAK, PIER ANDREA MANDÒ, ANNA MAZZINGHI, CHIARA RUBERTO, FRANCESCO TACCETTI, <i>Indagini XRF a scansione</i>	113
CARLO GALLIANO LALLI, FEDERICA INNOCENTI, <i>Il contributo del Laboratorio Scientifico per lo studio dello stato di conservazione e della tecnica di esecuzione</i>	125