



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

OPIFICIO DELLE PIETRE DURE

Il Soprintendente

Visto il

DPCM del 3 dicembre 2020: *Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 maggio 2020, n. 35, recante: «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19» e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante: «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», nonché del decreto-legge 2 dicembre 2020, n. 158, recante: «Disposizioni urgenti per fronteggiare i rischi sanitari connessi alla diffusione del virus COVID-19» e in particolare art.1, comma 10 lettera r) in cui si stabilisce che i servizi delle biblioteche e degli archivi sono resi su prenotazione, fermo restando il rispetto delle misure di contenimento dell'emergenza epidemica;*

Decreta

E' approvato il Regolamento di accesso alla sala di studio dell'Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure, parte integrante del presente atto.

## REGOLAMENTO DI ACCESSO ALLA SALA DI STUDIO ARCHIVIO OPD

La sala di studio è aperta al pubblico 2 giorni a settimana, martedì e giovedì, dalle ore 9.00 alle ore 13,00, esclusivamente su prenotazione. Alla sala di studio è ammesso un utente a volta per singola ricerca. L'elenco degli utenti ammessi per ciascun giorno è presente all'ingresso dell'Istituto e va siglato da ciascuno, per motivi di sicurezza, con la propria matita. Gli utenti occupano le postazioni in Sala studio indicate dagli addetti e devono essere muniti di mascherina chirurgica o FFP2 e guanti. Alla sala studio si accede esclusivamente previa prenotazione da effettuarsi per e mail all'indirizzo [opd.archivio@beniculturali.it](mailto:opd.archivio@beniculturali.it).

Contestualmente alla prenotazione, l'utente deve indicare le unità archivistiche che intende consultare e/o fornire i dati completi per permettere, agli addetti, l'individuazione dei materiali oggetto di ricerca. Le prenotazioni prive dell'indicazione di unità archivistiche da consultare o a carattere generico non saranno prese in considerazione. La ricerca della documentazione verrà effettuata internamente dal personale che comunicherà l'esito per mail. Della avvenuta prenotazione del posto e delle unità archivistiche rinvenute, gli utenti riceveranno mail di conferma. Una volta terminata la consultazione, il pezzo viene riconsegnato e contrassegnato con il nome dell'utente, la data di consultazione, la data in cui può essere ricollocato sulla scaffalatura in Archivio. A questo scopo il materiale consultato e



OPIFICIO DELLE PIETRE DURE

Via degli Alfani, 78 – 50121 Firenze; Telefono 055 26511

PEC: [mbac-opd@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-opd@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [opd@beniculturali.it](mailto:opd@beniculturali.it)



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

OPIFICIO DELLE PIETRE DURE

da porre in restituzione e/o deposito rimarrà in giacenza presso apposito locale adibito a zona di quarantena.

Inoltre, al fine di venire incontro alle esigenze degli utenti e anche per rendere il più possibile proficuo il tempo di presenza in Istituto, in questa fase ancora contingentata, rimarrà potenziato il servizio di consulenza da remoto, per fornire a tutti gli utenti, tutte le informazioni necessarie a svolgere nel modo più mirato possibile le proprie ricerche.

Il materiale fotografico digitale, riversato su apposita cartella elettronica, sarà consultabile tramite il p.c. reso disponibile all'utenza.

Gli addetti alla Sala dovranno sempre indossare mascherine chirurgiche o FFP2 e guanti.

Firenze, 05.12.2020

Il Soprintendente  
Marco Ciatti

